**Février 2020**

**RÉSIDENCES D’AUTEURS DE BANDE DESSINÉE**

**Année scolaire 2020-2021**

**Formulaire de candidature de l’école ou de l’établissement scolaire**

**(une fiche par école/établissement)**

**A transmettre jusqu’au 26 mars 2020**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *par les classes aux* ***IA-DASEN*** *(inspecteurs d’académie-directeurs académiques des services de l’éducation nationale)* ***et*** *aux* ***DAAC*** *(délégués académiques à l’éducation artistique et à l’action culturelle)*

|  |  |
| --- | --- |
| Académie |  |
| Département |  |
| Coordonnées **précises** de l’école ou de l’établissement candidat | Nom de l’école/établissement :  |
| Code de l’école/établissement |
| Adresse postale complète :  |
| Téléphone : |
| Courriel : |
| Nom du directeur/principal/proviseur : |
| Nom et coordonnées du **professeur référent du projet** :  |
| Nom, prénom et coordonnées (courriel et téléphone) du **référent du projet au niveau départemental** |  |
| Classe et nombres d’élèves concernés (ou 2 classes avec un maximum de 30 élèves au total pour les écoles à faible effectif) |  |
| Situation de l’école ou de l’établissement (zone rurale, réseau d’éducation prioritaire, etc.) |  |
| L’école ou l’établissement candidat bénéficie-t-il déjà d’un ou plusieurs dispositifs d’éducation artistique et culturelle dans ses locaux ? Le(s) citer le cas échéant |  |
| Eléments de motivation de l’équipe enseignante (à compléter par le professeur référent du projet) |  |

**Février 2020**

|  |  |
| --- | --- |
| Partenariats possibles avec les collectivités territoriales : - moyens logistiques : hébergement, transport, espaces de travail et de restitution - le cas échéant, lien avec un Projet Territorial d'Education Artistique et culturelle  |  |
| Avis du corps d’inspection concerné (IEN ou IA-IPR)  |  |

 |